

7  
Guatemala, 05 de diciembre de 2019

Licenciado  
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 2855-2019, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-025-2019, correspondiente al décimo producto.

**Actividades realizadas:**

- Elaborar la planificación de las capacitaciones de técnicas instrumental de cuerda frotada.
- Elaborar el cronograma de las capacitaciones de técnicas instrumental de cuerda frotada.
- Realizar las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda frotada.
- Realizar los informes que soliciten las autoridades superiores.

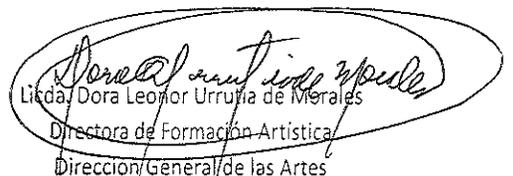
**Resultados Obtenidos:**

- Lectura musical fase X
  - El alumno realiza ejercicios utilizando compás de 7/4.
  - El alumno realiza ejercicios utilizando intervalos de sexta menor con buena afinación.
  - El alumno entona la escala de Fa # mayor con una correcta afinación.
  - El alumno realiza el arpeggio de Fa # mayor con buena técnica.

- Noche de Paz
  - El alumno analiza la estructura rítmica de la melodía “Noche de Paz”
  - El alumno analiza la estructura melódica de “Noche de Paz”
  - El alumno ejecuta la melodía “Noche de Paz” con buena técnica.
  
- Campana sobre Campana
  - El alumno analiza la estructura rítmica de la melodía “Campana sobre Campana”
  - El alumno analiza la estructura melódica de “Campana sobre Campana”
  - El alumno ejecuta la melodía “Campana sobre Campana” con buena técnica.
  
- Jingle Bells
  - El alumno analiza la estructura rítmica de la melodía “Jingle Bells”
  - El alumno analiza la estructura melódica de “Jingle Bells”
  - El alumno ejecuta la melodía “Jingle Bells” con buena técnica.
  
- El Niño del Tambor
  - El alumno analiza la estructura rítmica de la melodía “El Niño del Tambor”
  - El alumno analiza la estructura melódica de “El Niño del Tambor”
  - El alumno ejecuta la melodía “El Niño del Tambor” con buena técnica.
  
- Adestes Fieles
  - El alumno analiza la estructura rítmica de la melodía “Adestes Fieles”
  - El alumno analiza la estructura melódica de “Adestes Fieles”
  - El alumno ejecuta la melodía “Adestes Fieles” con buena técnica.
  
- Blanca Navidad
  - El alumno analiza la estructura rítmica de la melodía “Blanca Navidad”
  - El alumno analiza la estructura melódica de “Blanca Navidad”
  - El alumno ejecuta la melodía “Blanca Navidad” con buena técnica.



Carmen Aracely Cos



Lidia Dora Leonor Urrutia de Miralles  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes

CICLO ESCOLAR 2019  
Orquesta Juvenil de Retalhuleu

Correspondiente al décimo producto e informe  
**Nombre del Capacitador:** Carmen Aracely Cos Camey  
**Especialidad:** Música

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Noviembre	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconoce las figuras y notas musicales</li> <li>✓ Practica ejercicios utilizando las técnicas de ejecución correctas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lectura musical fase X</li> <li>✓ Noche de Paz</li> <li>✓ Campana sobre Campana</li> <li>✓ Jingle Bells</li> <li>✓ El Niño del Tambor</li> <li>✓ Adestes Fieles</li> <li>✓ Blanca Navidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lectura musical fase X</li> <li>✓ Práctica de la melodía "Noche de Paz"</li> <li>✓ Práctica de la melodía "Campana sobre Campana"</li> <li>✓ Práctica de melodía "Jingle Bells"</li> <li>✓ Práctica de la melodía "El Niño del Tambor"</li> <li>✓ Práctica de la melodía "Adestes Fieles"</li> <li>✓ Práctica de la melodía "Blanca Navidad"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Autoevaluación</li> <li>✓ Coevaluación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Arco</li> <li>✓ Violín</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul>

  
Carmen Aracely Cos Camey

Carmen Aracely Cos Camey

  
 David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MIGUDE-



**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Establecimiento:** Orquesta Juvenil de Retalhuleu  
**Nombre del Coordinador:** Carmen Aracely Cos Camey  
**Especialidad:** Música

ACTIVIDADES	NOVIEMBRE																			
	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29
Lectura musical fase X	X	X	X	X								X	X	X				X	X	
Noche de Paz	X	X	X												X	X	X			
Campaña sobre Campana	X	X	X	X								X	X							
Jingle Bells							X	X	X	X					X	X	X			
El Niño del Tambor			X	X	X	X					X	X	X	X						
Adestes Fieles					X	X	X	X											X	X
Blanca Navidad											X	X	X					X	X	X

Carmen Aracely Cos Camey

David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MTC/INE-